

Newsletter

[Email im Browser ansehen](#)

Unser Ebertplatz

Zwischennutzung 2018 – 2025



Auch dieses Jahr ist im Rahmen der Zwischennutzung wieder einiges los auf dem Platz.

Illustration: Claus Daniel Herrmann.

Liebe Freund*innen des Ebertplatzes,

Der Frühling ist da! Seit Anfang April sprudelt unser Brunnen wieder und das Platzprogramm nimmt weiter Fahrt auf. In den Kunsträumen sind wie immer aktuelle Ausstellungen zu sehen, im Mai ist das Photoszene Festival zu Gast. Die Konzertreihe ist gestartet, Ende des Monats findet der erste Flohmarkt statt und im Mai öffnet voraussichtlich auch das Platz-Café wieder. Damit sich der Ebertplatz von seiner schönsten Seite zeigt, haben wir außerdem einen Frühjahrsputz- und eine Pflanzaktion geplant.

Außerdem gibt es verschiedene Möglichkeiten, sich an partizipativen

Formaten zur langfristigen Planung für den Ebertplatz zu beteiligen.



Am 26.4. (11-17 Uhr) startet der Ebertplatz in die Flohmarktsaison 2025. Voraussichtlich wird es dieses Jahr fünf Termine geben. Foto: Klara Esch.

Platzprogramm: Das ist im Frühling los am Ebertplatz

Nach einem [schönen Winterprogramm](#) und einer [wunderbaren ersten Karnevalssession](#) am Ebertplatz freuen wir wieder darauf, bei warmen Temperaturen und Sonnenschein die Füße im Ebertplatz-Brunnen abzukühlen und im Liegestuhl am Platz-Café ein kaltes Getränk zu genießen. Außerdem gibt es wieder viele tolle, kostenlose Veranstaltungen, die ihr am Platz besuchen könnt.

Die Donnerstags-Konzertreihe ist bereits Anfang April mit einem Konzert von Dissy gestartet. Ab sofort gibt es einmal im Monat ein Konzert – am [08.05 könnt ihr euch mit Los Apartamentos und Deadwood Dicks auf zwei Kölner Bands freuen](#). Los geht es wie immer um 18 Uhr, Schluss ist pünktlich um 20 Uhr. Im Juni

findet wieder ein EbertPÄNZkonzert statt, mit einem Auftritt von Johannes Stankowski am 5.6.25 um 17 Uhr. Außerdem wird es monatlich einen Mitsing-Abend am Platz geben: Los geht es am 22.05. um 18:30 Uhr mit Stefan Mertens, der mit uns ein paar Rock-Klassiker und Kölsche Lieder singen wird.

Wir starten in die [Flohmarkt-Saison am Ebertplatz](#)! Am Samstag, den 26. April, könnt ihr von 11-17 Uhr wieder an über 100 Ständen stöbern, dazu gibt's Musik von unseren grandiosen Flohmarkt-DJs und natürlich wieder einen Siebdruck-Stand, an dem ihr euch die neusten Ebertplatz-Motive auf am Flohmarkt gefundene oder selbst mitgebrachte Klamotten drucken könnt. Wer es am 26.4. nicht zum Flohmarkt schafft, kann das schon im Mai nachholen: am 17.5. findet der nächste Markt statt – wer mit einem eigenen Stand dabei sein möchte, kann sich gerne auf www.ebertplatz-flohmarkt.de anmelden.

[Am 26.4. gibt es eine große Frühjahrs-Pflanzaktion von unserer AG Begrünung:](#) Ungefähr 200 Stauden sollen zwischen 11 und 14 Uhr in die Erde. Alle, die Zeit und Lust haben, mitzumachen, sind herzlich willkommen. Handschuhe und ein Grund-Sortiment an Grab-Werkzeugen sind vorhanden. Wer Schaufeln, kleine Hacken usw. besitzt: gerne mitbringen. Und [damit unser Ebertplatz in vollem Glanz erstrahlt, wollen wir ihn am Mittwoch, den 30.4. bei einer gemeinsamen Müll-Sammel-Aktion](#)

von Abfall befreien – über helfende Hände sind wir sehr dankbar, Treffpunkt ist um 16:30 Uhr an den Sitzdecks bei der westlichen Passage.

Langfristige Entwicklung des Platzes: Möglichkeiten der Partizipation

Der Ebertplatz ist ein Modellprojekt für partizipative und kooperative Stadtentwicklung. Mit der Zwischennutzung werden seit 2018 verschiedenste Nutzungen und Gestaltungsmöglichkeiten für den Platz erprobt. Seit letztem Jahr sind die Planungsbüros startklar a+b und raumwerk.architekten mit der sogenannten "Vorqualifizierung der Planung" beauftragt. Dabei werden verschiedene Planungsvarianten sowie Nutzungs- und Betriebsmodelle für den Ebertplatz entwickelt, auf deren Grundlage der Stadtrat schließlich eine Entscheidung zur langfristigen Entwicklung des Platzes treffen wird. Die Öffentlichkeit ist dazu eingeladen, sich aktiv an diesem Prozess zu beteiligen, dazu gibt es verschiedene Möglichkeiten:

- "Offener Projektraum": Ihr wollt euch erst einmal informieren, was hinter Begriffen wie Zwischennutzung, Reallabor, Vorqualifizierung der Planung und Koproduktion von Stadt steckt? Jeden Montag von 16-18 Uhr findet ihr uns im Projektraum in der Ebertplatz-Passage – kommt vorbei, stellt Fragen zum Prozess

und bringt eure Anregungen und Ideen ein!

- "Ebertplatz Rundgang": jeden zweiten und vierten Dienstag im Monat bieten wir eine Führung über den Platz an. Dabei wird gemeinsam auf sechs Jahre Zwischenutzung zurück geblickt: Welche Erfolge konnten erreicht werden? Welche Herausforderungen gibt es noch zu lösen? Wie funktioniert die kooperative Zusammenarbeit zwischen Zivilgesellschaft und Stadtverwaltung? Wie könnt ihr euch aktiv in den Prozess einbringen?
- Austausch mit den Planungsbüros im offenen Projektraum: Am 22.5. sind die Planungsbüros startklar a+b und raumwerk.architekten von 17-20 Uhr vor Ort und geben einen Einblick in den aktuellen Arbeitsstand. Alle Interessierten sind dazu eingeladen, die verschiedenen Aspekte der Vorqualifizierung - Raum, Nutzung, Trägerschaft/Betrieb – näher zu betrachten, zu kommentieren und mit den beauftragten Büros zu diskutieren.

Infos zur langfristigen Entwicklung des Platzes und aktuelle Arbeitsstände der Büros findet ihr außerdem bald auf unserer Website, ebenso wie Informationen zu weitere Beteiligungsmöglichkeiten und partiativen Formaten.



Besuch des Kulturdezernenten Stefan Charles und der Kulturamtsleiterin Dr. Juana von Stein. Die Ausstellung Gotina Dawîn Ya Dayîka Min von Hogir Ar ist noch bis zum 10.5. im Mouches Volantes zu sehen. Foto: Klara Esch.

Ausstellungen in den Kunsträumen

In den vier freien Kunsträumen in der Ebertplatz-Passage könnt ihr wie immer aktuelle Ausstellungen und Veranstaltungen besuchen. Geöffnet sind die Räume täglich von 16-20 Uhr – Zugang über den InfoPoint in der Passage.

Ab dem 17.5. ist die Gruppenausstellung FEELINGS & PHOTOGRAPHY in allen Räumen im Rahmen des Photoszene Festivals statt – don't miss out!

Aktuelle Ausstellungen:

- [noch bis 10.5.2025 | HOGIR AR – Gotina Dawîn Ya Dayîka Min](#)
@MOUCHES VOLANTES
- [11.04.2025 – 09.05.2025 | LOST AT SEA – Michael Nowotny, Mathias Schäfer](#)
@LABOR

- [11.04.2025 – 11.05.2025 |](#)
[SHIELDLESSNESS – Daria](#)
[Nazarenko mit Moïse Daouda Fall](#)
[@GEMEINDE](#)
- [18.04.2025 – 11.05.2025 |](#)
[MUTTERMAL – Marlène Tencha](#)
[@GOLD+BETON](#)

Ab Samstag, 17.5.: FEELINGS &
PHOTOGRAPHY (im Rahmen des
Photoszene Festivals)

- [Samuel Henne, Stefanie](#)
[Schroeder, Marcel Top](#) @LABOR
- [Roxana Rios](#) @ MOUCHES
VOLANTES
- [Nina Mokhtarbaf & Atsushi](#)
[Kakefuda](#) @ GOLD + BETON
- [Joanna Szproch](#) @ GEMEINDE

Eröffnung: 17.5. // 19 Uhr



Streetwork-Team am Ebertplatz. Foto: Klara Esch.

**Lokale Agenda der AG Ebertplatz:
Streetwork, gestalterische Aufwertung
und kriminalpräventive Maßnahmen**

Seit Mitte März sind zwei

Sozialarbeiter*innen täglich am Ebertplatz im Einsatz. Koordiniert wird das Projekt über Streetwork Köln als Baustein der „Lokalen Agenda“ der [AG Ebertplatz im Fachkreis Plätze mit besonderem Handlungsbedarf](#). Viele Beteiligte weisen bereits seit Jahren darauf hin, dass neben ordnungsbehördlichen Einsätzen, Bespielung des Platzes durch das Platzprogramm und Aufwertung durch Begrünungs- und Gestaltungsmaßnahmen, die Integration von sozialer Arbeit am Platz einen wichtigen Beitrag leisten kann. Das nun umgesetzte Konzept basiert auf dem Pilotprojekt „Milieuspezifische Soziale Arbeit am Ebertplatz“, welches 2020 von Akteur*innen der Ebertplatz-Passage initiiert wurde. Bereits in dieser Pilotphase konnten viele Erkenntnisse gewonnen werden, die nun vertieft werden sollen. Wir freuen uns sehr, dass das Projekt nun wieder Fahrt aufnimmt.

Außerdem hat der [Stadtentwicklungsausschuss in der Sitzung vom 27.3.25 verschiedene Maßnahmen beschlossen](#): Zum einen sollen drei Treppenabgänge in der westlichen Passage als sog. „vorgezogene, kriminalpräventive bauliche Maßnahmen“ geschlossen werden. Zum anderen sollen die offenen Treppenabgänge und die Laufwege dazwischen attraktiver gestaltet, neue Lichtquellen installiert und die Reinigungsintervalle erhöht werden. Ebenfalls soll geprüft werden, wie ein

erweitertes gastronomisches Angebot im westlichen Bereich des Ebertplatzes in Kooperation mit der vorhandenen Gastronomie möglich gemacht werden kann.

Apropos gastronomisches Angebot:
Unser [LunchCube wird im Frühling und Sommer wieder Kunst am Mittagstisch anbieten](#) – tagesaktuelle Termine und ausstellende Künstler*innen findet ihr bald auf unserer Website. Zudem plant der krimskrams Club e.V., welcher auch die Flohmärkte am Platz veranstaltet, am 24.5. von 16-20 Uhr eine Koch-Aktion auf dem Ebertplatz: in der “[Platzküche](#)” wird es leckeres Essen auf Spendenbasis geben – kommt vorbei!



Weiberfastnacht am Ebertplatz: die West-Passage wurde zur riesigen Tanzfläche für alle Jecken. Foto: Klara Esch

Rückblick: Das erste Mal Karneval am Ebertplatz

Wir sind immer noch begeistert von der tollen Stimmung bei unserem ersten Karnevalsprogramm am Ebertplatz. Los ging es an Weiberfastnacht, von 12-16 Uhr wurde geschunkelt, getanzt und

gesungen. Dank der Überdachung in der Passage konnte hier auch trotz zwischenzeitlichem Regen im öffentlichen Raum gefeiert werden. Danke an die DJs von Rutfront und Humba Efau für die beste Karnevalsmusik, an Loup & Hecker für das tolle Live Konzert und Maracatou Colonia für die Trommel-Einlage. Am Karnevalssonntag haben rund 300 Menschen gemeinsam auf dem Platz die schönsten Karnevalslieder gesungen – beim Mitsingkonzert mit dem Singenden Holunder, den Neppesser Stääne und Cornelius Heidelbrecht. Krönender Abschluss des Karnevalprogramms war die Nubbelverbrennung auf der Platzmitte – ein ganz besonderer Moment mit einer grandiosen Rede von Rutfront e.V. Über die gesamten Karnevalstage hinweg war der Ebertplatz ein beliebter Treffpunkt für alle Jecken – die Atmosphäre war stets fröhlich und friedlich. Wir freuen uns schon auf nächstes Jahr Fasteleer am Ebertplatz.



Illustration: Claus Daniel Herrmann.

Das Platzprogramm im Überblick

- Sa, 26.4. | 11-17 Uhr | [Flohmarkt](#)

- Sa, 26.4. | 11-14 Uhr | [Frühjahrs-Pflanzaktion mit der AG Begrünung](#)
- Di, 29.4. | ab 17-18 | [Unser Ebertplatz Rundgang](#)
- Mi, 30.4. | 16-20 Uhr | [Ebertplatz Frühjahrsputz](#) – Helfende Hände gesucht :)
- Mi, 30.4. | ab 18 Uhr | [Beetpflege mit der AG Begrünung](#) (Treffpunkt am Sinnespfad)
- Mo, 5.5. | 16-18 Uhr | Offener Projektraum – Infos zu Zwischennutzung und langfristiger Planung
- Mi, 7.5. | ab 18 Uhr | [Beetpflege mit der AG Begrünung](#)
- Mi, 7.5. | 20-22 Uhr | Impakt bruitkasten #60
- Do, 8.5. | 18-20 Uhr | [Ebertplatzkonzert #2: Los Apartamentos & Deadwood Dicks](#)
- Mo, 12.5. | 16-18 Uhr | Offener Projektraum & [Siebdrucken im Lichthof](#)
- Di, 13.5. | 17-18 Uhr | Unser Ebertplatz Rundgang
- Di, 13.5. | 19-21 Uhr | Tischtennis-Rundlauf-Turnier
- Sa 17.5. | 11-17 Uhr | [Flohmarkt](#) – Infos und Standanmeldung: www.ebertplatz-flohmarkt.de
- Sa, 17.5. | 19 Uhr | Eröffnung FEELINGS & PHOTOGRAPHY (Photoszene Festival)
- Mo, 19.5. | 16-18 Uhr | Offener Projektraum
- Mi, 21.5. | ab 18 Uhr | Beetpflege mit der AG Begrünung

- Mi, 21.5. | 20-22:30 Uhr | Impakt
bruitkasten #61
- Do, 22.5. | 17-20 Uhr | Austausch
mit den Planungsbüros im offenen
Projektraum
- Do, 22.5. | ab 18:30 Uhr | Mitsing-
Konzert mit Stefan Mertens
- Fr, 23.5. & Sa 24.5. | 20 – 21 Uhr |
[Wehr 51: Liquid](#) – Performativer
Media-Walk
- Sa, 24.5. | 16-20 Uhr | [Platzküche /](#)
[Kochaktion](#)
- Mo, 26.5. | 16-18 Uhr | Offener
Projektraum
- Di, 27.5. | 17-18 Uhr | Unser
Ebertplatz Rundgang
- Mi, 28.5. | ab 18 Uhr | [Beetpflege mit](#)
[der AG Begrünung](#)
- Fr, 30.5. | 9-10 Uhr | Baumführung
der AG Begrünung
(Anmeldungen: info@unser-ebertplatz.koeln)

Ihr habt generelle Fragen oder
Vorschläge?
Dann schreibt uns gerne: info@unser-ebertplatz.koeln



Unsere Email Adresse:

info@unser-ebertplatz.koeln

Impressum:

Projekt "Unser Ebertplatz" im Auftrag der Stadt Köln

Koordination: Klara Esch

Burgmauer 20 . 50667 Köln

Newsletterredaktion: Klara Esch, Nadine Müseler

[abmelden - unsubscribe](#) | [Email im Browser ansehen](#)