

Herzlich willkommen beim Newsletter "Unser Ebertplatz".

[Email im Browser ansehen](#)

Unser Ebertplatz

Prozessraum, Aktivitäten, Festivals, Partizipation



Helios & Selene - der Markt für Gutes Leben - Foto: Beatriz Montilla

Wow! Im Juni und Juli war wieder einiges bei uns am Ebertplatz los: Ein großes Fest jagte das nächste. Jetzt wird es wieder ruhiger, trotzdem haben wir natürlich auch in den kommenden Wochen ein reiches Programm:

Zunächst einmal zum Rückblick:

Mit [Gutem Begegnen](#) und [Helios & Selene](#) – dem Markt für Gutes Leben – hatten wir direkt zwei Publikumsmagneten zu Gast und auch die [Ebertplatzkonzerte](#) sind seit Junibeginn **jeden Donnerstag** im Monat sehr gut besucht.

Mit Unterstützung von **Johannes Stankowski**, unserem Programmkurator der EbertPänz-Konzerte an jedem **ersten Donnerstag**, haben wir schon zweimal

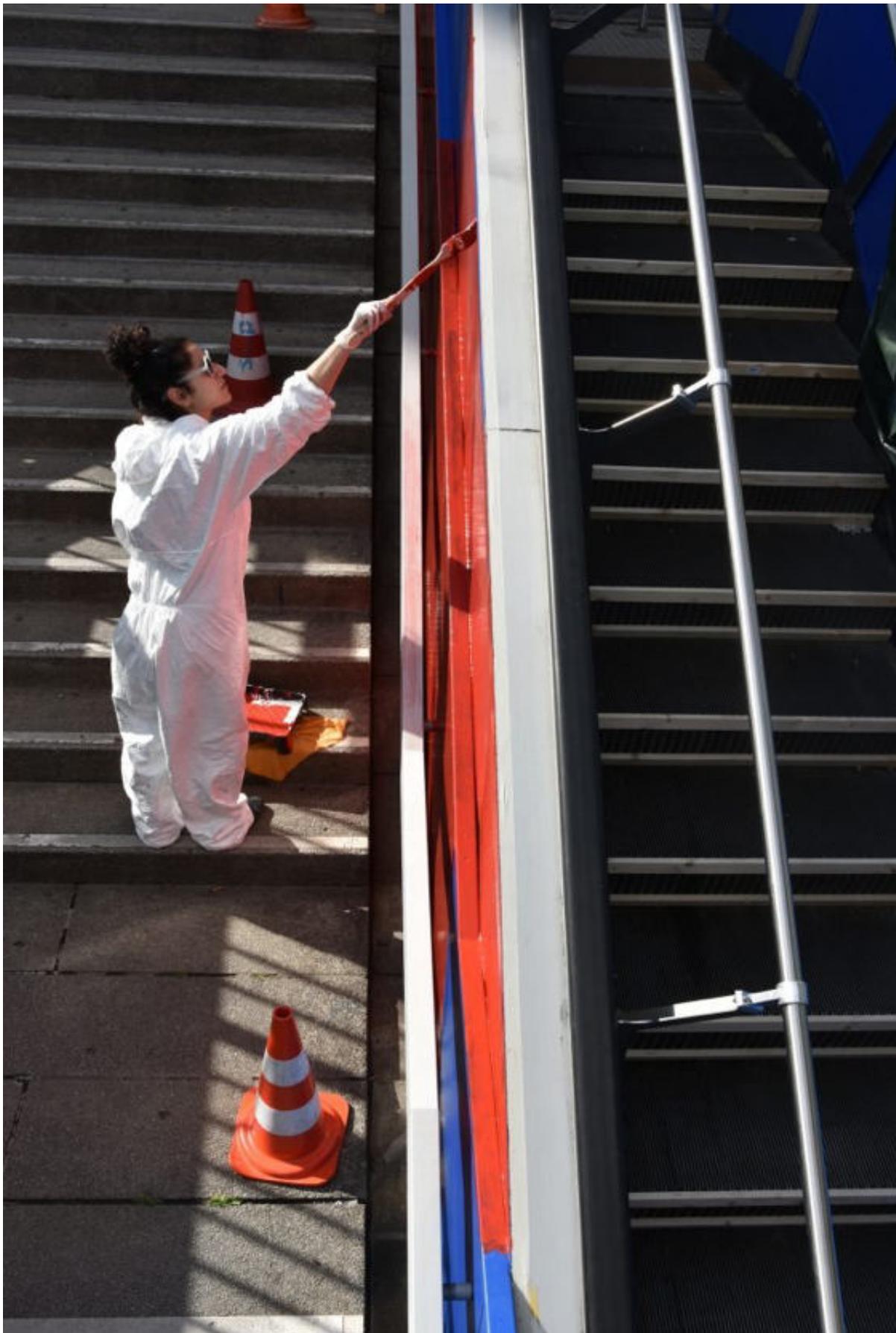
ordentlichen Kinder-Rambazamba veranstaltet. Aber auch „**Live auf der Kulturbühne**“, Dublab's „**Sound Journey**“ und die „**Offene Musikbühne**“ werden mit viel Enthusiasmus angenommen.



Ebertplatz Erleben - Foto: Helle Habenicht

Das Projekt „[Euphorie – Europäische Städte am Ebertplatz](#)“ brachte uns bis zuletzt wirklich viel Freude in die Ebertplatzpassage. Etliche Veranstaltungen und eine sehr schöne Zeit hat uns der Ausstellungsraum zur ersten Stadt „Lisboa“ mit Konzerten, Lesungen, DJ-Abenden und einem Theaterstück beschert. Nun wird der Raum in „Glasgow“ umbenannt und der Veranstaltungsauftritt steht kurz bevor!

Auch gab es baulich wieder einige Neuerungen: Unser Gastro-Container hat von der [RWTH Aachen](#) und dem [Berufskolleg Ulrepforte](#) eine [innovative Dachgestaltung](#) bekommen, außerdem turmt nun das dritte [Rolltreppenkunstwerk](#) am Ebertplatz herum – beziehungsweise lädt zum Herumturnen ein: die ehemalige Rolltreppe wurde zu einem Barren umfunktioniert. Für **Ende August** ist die nächste Rolltreppenkunst-Eröffnung in Planung. Lass Dich überraschen was kommt!



Barren-Rolltreppenkunst im Aufbau - Foto: Arseniy Shuster

Dank der fleißigen [AG -Begrünung](#), die sich immer über helfende Hände bei

der Beet-Bewässerung freut, hatten wir eine Insektenführung am Ebertplatz. Du kannst Dir einen Eindruck davon auf unserer Website machen. Außerdem hat das Projekt „[Essbare Stadt](#)“ vom Ernährungsrat einen wunderbaren Bericht geschrieben, lies ihn [hier](#) nach.

Die Veranstaltungsreihe „[Ebertplatz Erleben](#)“ der [Alten Feuerwache e.V.](#) hat im letzten Monat zu [Tisch](#) gebeten mit einer langen Tafel und vielen Aktionen. Dank der freien Kunsträume in der Ebertplatzpassage haben wir ein fantastisches Sommerfest mit unglaublich vielen Gästen feiern können - wir schwelgen immer noch in den schönen Erinnerungen. Auch fanden zwei weitere Abende im Rahmen der Diskursreihe „Planet Ebertplatz“ statt. Die nächste steht [heute](#) mit dem Thema „[Dritte Orte](#)“ an!



Sommerfest der freien Kunsträume (C.A.R. + Damo Suzuki) - Foto: Stefan Braunbarth

AUSBLICK

Wir sind natürlich immer interessiert, was Du vom Ebertplatz hältst, was Dir bei uns fehlt und freuen uns über Vorschläge genauso wie Kritik. Mit dem neuen „**Radio Ebertplatz**“ hat die Alte Feuerwache e.V. in Kooperation mit dem [JFC Medienzentrum](#) und mit Unterstützung der Stadt ein paar Stimmen zum Ebertplatz eingefangen. Die kannst Du Dir [hier](#) online anhören. Oder Du kommst vorbei und hörst es Dir vor Ort an; das ist zum Beispiel am **Freitag**,

den **26. Juli** und **Sonntag, den 28. Juli** zwischen **17:30 Uhr** und **19 Uhr** möglich.

Sommer, Sonne, Ferien! Damit diese für die Kids (zwischen 6 und 12 Jahren) nicht zu langweilig werden, hat die sich Alte Feuerwache e.V. überlegt, jeden Montagvormittag vom **15. Juli bis zum 26. August** die Stadt zu erforschen. Die Expedition dauert zwischen 60 und 90 Minuten und es wird ab **10 Uhr** in die unbekanntenen Gebiete aufgebrochen. Lies [hier](#) alle Termine und Infos nach.



Planet Ebertplatz IV - Foto: Studio Polylog

Die unendlichen Weiten des Planeten Ebertplatz werden am **heutigen Mittwoch, den 24. Juli** besprochen. Diesmal geht es um „[Dritte Orte](#)“ und die Frage, ob der öffentliche Raum nicht schon immer dazu zählte. Denn neben dem Zuhause (erster Ort) und der Arbeit (Ort Nummer zwei) gibt es noch diesen weiteren Raum, der uns Aufenthaltsmöglichkeiten bietet. Diskutier mit uns heute **ab 19 Uhr**, welche Qualitäten diese dritten Räume besitzen.

Am morgigen **Donnerstag, den 25. Juli** ist dann schon wieder Zeit für Musik. Die [Offene Musikbühne](#) der **Alten Feuerwache e.V.** präsentiert uns „Miss Cherrywine“, die uns ihre Chansons mit Klavierbegleitung entgegenschmettern wird. Danach schallt dann deutschsprachiger Turn Up

auf organischen Beats von „Leave the City“ über den Ebertplatz – der ganze Spaß geht pünktlich um **18 Uhr** los und nimmt um **20 Uhr** ein Ende.

Das **Sportamt der Stadt Köln** sorgt für mehr Bewegung auf dem Platz: Ab sofort können zahlreiche Sportgeräte und Spiele gegen Pfand am sog. Sportkiosk beim Gastrocontainer entliehen werden. Die Öffnungszeiten in den Sommerferien sind wie folgt: **Mo - Sa: 10-20 Uhr** (Ausnahme: am Sa, den 27.7. ist geschlossen).

Wir haben bei [Instagram](#) schon einen [Hinweis](#) auf eine kleine Neuerung am Platz gegeben: Bald haben wir einen „[Sinnespfad](#)“ in unserem Beet und wir freuen uns auf die Umsetzung **am Dienstag, den 29. Juli von 10 Uhr bis 15 Uhr**. Der Pfad ist für Kitas und Schulklassen und besteht aus mehreren Pflanzkisten, die es zu erkunden gilt. Die Infos, wer uns dabei geholfen hat und wie das Ganze genau aussehen wird, findest Du auf [unserer Website](#).



Euphories "Lisboa" - Foto: Helle Habenicht

Nachdem uns **Euphorie** einen Monat durch Lissabon geführt hat, steht ab **Freitag, den 26.07. bis Samstag, den 31.08.** die Entdeckungsreise nach Glasgow an. Das Gesamtkonzept des Projekts bleibt natürlich gleich: Es geht grundsätzlich um die Schaffung eines lebendigen Raums, in dem es um

Teilhabe, Teilnehmen und Erweitern geht.

Edwin Pickstone und Erin Bradly-Scott haben beide Design in Glasgow studiert und zeigen das Ergebnis ihrer Kollaboration während der gesamten Laufzeit im Ausstellungsraum der Gemeinde.

Zur [Aufaktveranstaltung](#) am **Samstag, den 27. Juli** kommen Sarra Wild und Letitia Pleiades vom OH141 Netzwerk. Uns erwarten DJ-Sets der besonderen Art – also wir sehen uns bei heißen Partynächten in der Gemeinde Köln alias „Glasgow“!

Wir haben Dir alle Veranstaltungen selbstverständlich in unseren [Kalender](#) gepackt.

So! Jetzt ist es mal an der Zeit, eine Runde Achterbahn der Gefühle zu fahren: Das [Doc Fest on Tour](#) lädt Dich dazu am **Samstag, den 3. August um 14:30 Uhr** ein, um gemeinsam den Dokumentarfilm „Above and Below“ zu sehen.

Der Film beschreibt die Schönheit, genauso wie die Herausforderungen einer apokalyptisch anmutenden Welt. Übrigens lohnt es sich wieder doppelt vorbei zu kommen: Das Screening findet im legendären Kronleuchtersaal in der Kanalisation unter dem Ebertplatz sowie im Kino Metropolis statt, zudem sind Regisseur Nicolas Steiner und Kameramann Marcus Nestroy dabei.

Es wird um Platzreservierung unter docfest@t-online.de gebeten.

Außerdem erwarten Euch anschließend in der Ebertplatzpassage weitere Kurzfilme, Lesungen und, und, und. Guck doch hier am besten nochmal auf alle Details der Abenteurerroute.

Hast Du Lust unserer **AG Begrünung** und den Pflanzen zu helfen? Der Sommer ist wieder sehr trocken in diesem Jahr, deswegen rufen wir immer **montags um 20 Uhr, mittwochs um 20 Uhr und freitags um 18 Uhr** zur gemeinsamen Pflanzengießaktion auf. Wir haben alle wichtigen Utensilien da, nur Dich könnten wir noch gut dazu gebrauchen. Der Treffpunkt ist am schönsten Brunnen der Stadt!



EbertPänz - Foto: Helle Habenicht

Im **August** steht dann bei der **Musikreihe** folgendes auf dem Programm:

Am **ersten Donnerstag...**

Ob politisches Lied oder witzige Poesie, ob laut oder leise, ob bewegt oder bewegend, sie spannt die Flügel ihrer Lieder weit auf und ist bekannt für ihre lustigen, frechen, mitreißenden Songs sowie ihre wunderbaren Konzerte und ihren herzlichen Charme: Wir freuen uns enorm auf [Suli Puschban](#) (mit Band!) aus Berlin, die bei der [dritten Ausgabe](#) unserer EbertPänz am **Donnerstag, den 1. August** im Cockpit sitzt. Das Konzert beginnt pünktlich um **17 Uhr** und der Eintritt ist frei!

Das **zweite Konzert** im August organisiert Jan Lankisch, auch Teil des kreativen Glasgow-Teams. Natürlich informieren wir Dich zeitnah auf unserer Website darüber, was genau sich die beiden ausgedacht haben.

Mit der dritten „[Sound Journey](#)“ von [dublab.de](#) reisen wir dann nach Brasilien: da geht's von Samba über Bossa zur Musica Popular Brasileira. DJ und Produzent **Twit One** legt am **Donnerstag, den 15. August von 18 Uhr bis 20 Uhr** auf – wie immer im Bereich der Ebertplatz-Passage.

Eine ganz kleine Pause von den fernen Städten nehmen wir uns allen mit der [Baumführung](#) unserer **AG Begrünung** am **Sonntag, den 18. August**. Dir werden von **16 Uhr bis 17:30 Uhr** die markantesten Gewächse mit ihren charakteristischen Eigenschaften nähergebracht. Dazu treffen wir uns an unserem Lieblingsbrunnen auf dem Platz.

Am 10. August und 5. September präsentiert die Band C.A.R. auf unserer Musikbühne „Kraut am Ebertplatz“: Dazu hat sie am **Samstag, den 10. August** Marek Johnson und das Spiritczualic Enhancement Center eingeladen und am **Donnerstag den 5. September um 18 Uhr** das Contrast Trio und New Bauhaus Quartet.

Wer den Ton bei der Offenen Musikbühne an den zwei letzten Donnerstagen, dem [22.](#) und [29. August](#), angeben wird, findet Ihr auf unserer Webseite.

Hier eine kurze Übersicht, damit Ihr richtig planen könnt:

TERMINE

25.07.2019 || 18 – 20 Uhr: Ebertplatzkonzert, Reihe: „[Offene Musikbühne #2](#)“

26.07. – 31.08.2019: Kulturraum „Glasgow“ (im Kunstraum „Gemeinde Köln“) im Rahmen des Projekts „Euphorie - Europäische Plätze am Ebertplatz“

29.07.2019 || 10 - 11:30 Uhr: „[Forschungsbüro Ebertplatz](#)“ - eine Ferienaktion mit der Alten Feuerwache

30.07.2019 || Uhrzeit tba: Aufbau und Einweihung mehrerer Pflanzkisten für einen „Kita Sinnespfad“

01.08.2019 || 17 - 18 Uhr: Ebertplatzkonzert, Reihe: „[EbertPÄNZ #3](#)“

03.08.2019 || 14.30 - 22.30 Uhr: [doc/fest on/tour 2019](#): Filmpräsentationen, Lectures und Lesungen

05.08.2019 || 10 - 11:30 Uhr: „[Forschungsbüro Ebertplatz](#)“ - eine Ferienaktion mit der Alten Feuerwache

08.08.2019 || 18 - 20 Uhr: Ebertplatzkonzert, Reihe: „Live auf der Kulturbühne #3“

10.08.2019 || 18 - 20 Uhr: Konzert im Rahmen von „[c.a.r. presents KRAUT AM EBERTPLATZ](#)“

12.08.2019 || 10 - 11:30 Uhr: „[Forschungsbüro Ebertplatz](#)“ - eine Ferienaktion mit der Alten Feuerwache

15.08.2019 || 18 - 20 Uhr: Ebertplatzkonzert, Reihe: „[Dublab Sound Journey #3](#)“

18.08.2019 || 16 - 17:30 Uhr: Baumführung „[Lebendige Gesellschaft](#)“ der AG Begrünung

19.08.2019 || 10 - 11:30 Uhr: „[Forschungsbüro Ebertplatz](#)“ - eine Ferienaktion mit der Alten Feuerwache

22.08.2019 || 18 - 20 Uhr: Ebertplatzkonzert, Reihe: „[Offene Musikbühne #3](#)“

29.08.2019 || 18 - 20 Uhr: Ebertplatzkonzert, Reihe: „[Offene Musikbühne #4](#)“

Willst Du mitmachen?

Wir freuen uns über tatkräftige Unterstützung



(Foto: Lia K.)

Die Zwischennutzung lebt vom gemeinschaftlichem Engagement. Du bist herzlich eingeladen, beim Runden Tisch „Ebertplatz Mitmachen“ (jeden dritten Montag im Monat) teilzunehmen, oder Dich in den Arbeitsgruppen mit Ideen und Projektvorschlägen einzubringen.

Nimm' dazu gern Kontakt auf:

AG Begrünung: begruenung@unser-ebertplatz.koeln

AG Platzgestaltung & AG Kulturveranstaltungen: info@unser-ebertplatz.koeln

AG Partizipation & Runder Tisch "Ebertplatz mitmachen":

ebertplatz.erleben@altefeuerwachekoeln.de

Du hast generelle Fragen oder Vorschläge?

Dann schreib uns gern an: info@unser-ebertplatz.koeln

Newsletterredaktion AG Öffentlichkeitsarbeit: Helle Habenicht, Saskia Hanfland, Nadine Müseler

Unser Ebertplatz wird

Gefördert durch die



Our mailing address is:

info@unser-ebertplatz.koeln

Impressum:

Stadt Köln Dezernat Stadtentwicklung, Planen und Bauen

Willy-Brandt-Platz 2

50679 Köln

[abmelden - unsubscribe](#) | [Email im Browser ansehen](#)